

ПУБЛИЧНАЯ ОФЕРТА
на оказание платных физкультурно-оздоровительных / танцевальных услуг
совершеннолетним ученикам танцевальной студии

Редакция № 1

Дата публикации: 01 июля 2026 года

г. Санкт-Петербург

Индивидуальный предприниматель Палачева Лидия Анатольевна, ОГРНИП 316784700212600, ИНН 781612384690, адрес: РФ, г. Санкт-Петербург, проспект Ленинский, дом 82, корп. 1, адрес электронной почты: zeffir@zeffir-dance.ru, далее - Исполнитель, настоящей публичной офертой предлагает любому дееспособному физическому лицу, достигшему возраста 18 лет, далее - Потребитель, заключить договор на оказание платных физкультурно-оздоровительных / танцевальных услуг на условиях настоящей Оферты.

Настоящая Оферта является официальным предложением Исполнителя, содержит существенные условия договора оказания платных услуг и размещается в свободном доступе на сайте <https://zeffir-dance.ru/>, а также на информационном стенде в помещении танцевальной студии Zeffir.

Договор считается заключенным с момента полного и безоговорочного акцепта настоящей Оферты Потребителем. Акцептом Оферты является внесение оплаты за услуги Исполнителя на расчетный счет Исполнителя при условии ознакомления Потребителя с настоящей Офертой.

Оплата услуг означает, что Потребитель ознакомился с условиями настоящей Оферты, Правилами посещения и инструктажем по технике безопасности танцевальной студии, Политикой в отношении обработки персональных данных, соглашениями, тарифами, расписанием и иными документами Исполнителя, размещенными на сайте и/или предоставленными для ознакомления в помещении Студии, понимает их содержание и принимает их в полном объеме.

Если Потребитель не согласен с условиями настоящей Оферты, он обязан воздержаться от оплаты и использования услуг Исполнителя.

1. Термины

1.1. **Оферта** - настоящий документ, размещенный на сайте <https://zeffir-dance.ru/> и на информационном стенде в помещении Студии, содержащий условия оказания платных услуг.

1.2. **Акцепт** - полное и безоговорочное принятие Потребителем условий Оферты путем внесения оплаты за услуги Исполнителя на расчетный счет Исполнителя.

1.3. **Исполнитель** - Индивидуальный предприниматель Палачева Лидия Анатольевна, ОГРНИП 316784700212600, ИНН 781612384690, оказывающая услуги танцевальной студии.

1.4. **Потребитель / Ученик** - совершеннолетнее дееспособное физическое лицо, заключающее договор с Исполнителем и получающее услуги Студии.

1.5. **Студия** - танцевальная студия, расположенная по адресам:

- РФ, г. Санкт-Петербург, ул. Кузнецова, д. 11, корп. 2;
- РФ, г. Санкт-Петербург, ул. Доблести, д. 17, корп. 1;
- а также иные места оказания услуг, указанные Исполнителем для проведения занятий, репетиций, мероприятий или выступлений.

1.6. **Абонемент** - право Потребителя на посещение определенного количества занятий или занятий в течение определенного периода на условиях, установленных настоящей Офертой, тарифами, расписанием, Правилами посещения Студии и иными документами Исполнителя.

1.7. CRM-система / онлайн-система учета - внутренняя система учета Исполнителя, используемая для размещения расписания, записи на занятия, учета посещений, абонементов, отмен, переносов, групп, уровней подготовки и иных организационных сведений.

1.8. Правила посещения - Правила посещения и инструктаж по технике безопасности танцевальной студии, размещенные на сайте Исполнителя и/или на информационном стенде в помещении Студии.

1.9. Конфиденциальная информация - сведения, не являющиеся общедоступными, полученные Потребителем в связи с посещением Студии, участием в занятиях, группах, чатах, мероприятиях, репетициях, подготовке постановок, а также сведения о других учениках, родителях, законных представителях, тренерах, расписании закрытых групп, внутренних материалах и организационных процессах Студии.

1.10. Материалы Исполнителя - программы занятий, постановки, хореографические связки, методические материалы, фото-, видео- и аудиоматериалы, тексты, дизайн, логотипы, фирменные обозначения, материалы сайта, расписания, презентации, афиши, инструкции, правила, документы, обучающие и организационные материалы, созданные Исполнителем или по его поручению.

2. Предмет Оферты

2.1. Исполнитель обязуется оказать Потребителю платные физкультурно-оздоровительные / танцевальные услуги в очном формате в танцевальной студии, а Потребитель обязуется оплатить такие услуги в порядке и на условиях настоящей Оферты.

2.2. Услуги могут включать групповые занятия, индивидуальные занятия, пробные занятия, мастер-классы, коммерческие классы, репетиции, подготовку к мероприятиям, участие в постановках, выступлениях и иные занятия, указанные в расписании, тарифах, на сайте Исполнителя, в CRM-системе / онлайн-системе учета либо согласованные с Потребителем.

2.3. Услуги оказываются очно в помещениях Студии по адресам:

- РФ, г. Санкт-Петербург, ул. Кузнецова, д. 11, корп. 2;
- РФ, г. Санкт-Петербург, ул. Доблести, д. 17, корп. 1;
- а также в иных местах, определенных Исполнителем для проведения занятий, репетиций, мероприятий или выступлений.

2.4. Направления занятий, расписание, возрастные группы, уровни подготовки, стоимость услуг, срок действия абонементов, наличие мест, состав групп и иные условия указываются на сайте Исполнителя, в CRM-системе / онлайн-системе учета, в прайс-листе, на информационном стенде Студии либо сообщаются Потребителю администратором до оплаты.

2.5. Количество групп, количество занятий, состав групп, уровни подготовки, расписание и иные организационные параметры могут изменяться Исполнителем с учетом фактической загрузки, возраста и уровня подготовки учеников, наличия тренеров, помещений, сезонности и иных организационных обстоятельств.

2.6. В Студии могут формироваться группы разных уровней подготовки, включая начинающие группы, продолжающие группы, концертные / командные группы, коммерческие классы и иные группы. Отнесение Потребителя к конкретной группе осуществляется Исполнителем с учетом уровня подготовки, рекомендаций тренера, наличия мест и организационных возможностей Студии.

2.7. Настоящая Оферта не является договором об образовании. Услуги Исполнителя направлены на организацию танцевальных, физкультурно-оздоровительных, досуговых и творческих занятий, не имеют целью присвоение обучающимся квалификаций, выдачу документов об образовании и (или) документов об обучении и не подлежат лицензированию как образовательная деятельность в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

3. Порядок заключения договора и акцепт Оферты

3.1. Договор между Исполнителем и Потребителем заключается путем акцепта настоящей Оферты без подписания отдельного бумажного документа, если иное не согласовано Сторонами.

3.2. Акцептом настоящей Оферты признается внесение Потребителем оплаты за услуги Исполнителя на расчетный счет Исполнителя.

3.3. Перед внесением оплаты Потребитель обязан ознакомиться с настоящей Офертой, Правилами посещения и инструктажем по технике безопасности, Политикой в отношении обработки персональных данных, согласиями, тарифами, расписанием и иными документами Исполнителя, размещенными на сайте и/или на информационном стенде в помещении Студии.

3.4. Оплата услуг означает, что Потребитель полностью и безоговорочно принимает условия настоящей Оферты.

3.5. При оплате услуг на расчетный счет Исполнителя Потребитель указывает сведения, необходимые для идентификации платежа, в порядке, предусмотренном разделом 7 настоящей Оферты.

3.6. Если платеж невозможно идентифицировать из-за отсутствия необходимых сведений, Исполнитель вправе запросить у Потребителя уточняющую информацию. До получения такой информации Исполнитель вправе не активировать абонемент и не подтверждать запись на занятие.

3.7. Договор считается заключенным с даты поступления денежных средств на расчетный счет Исполнителя.

3.8. Если оплата услуг произведена третьим лицом в интересах Потребителя, акцепт Оферты считается состоявшимся, а Потребитель принимает на себя все права и обязанности по договору. В случае возврата денежных средств возврат осуществляется на реквизиты Потребителя, указанные в заявлении, если иное не требуется законодательством Российской Федерации или правилами платежных сервисов.

4. Права и обязанности Исполнителя

4.1. Исполнитель обязуется:

4.1.1. Оказать услуги в соответствии с настоящей Офертой, расписанием, выбранной услугой или абонементом, Правилами посещения Студии и применимым законодательством Российской Федерации.

4.1.2. Обеспечить помещение для проведения занятий, а также условия, необходимые для организации тренировочного процесса.

4.1.3. Вести учет оказанных услуг, посещений, записей, отмен, переносов, отработок, заморозок и использования абонементов с помощью внутренней CRM-системы / системы учета Студии.

4.1.4. Данные внутренней CRM-системы / системы учета Исполнителя могут использоваться для подтверждения факта записи на занятие, посещения занятия, отмены записи, списания занятия, срока действия абонемента, заморозки, отработки и объема фактически оказанных услуг, если Потребителем не представлены иные достоверные доказательства.

4.1.5. Информировать Потребителя об изменениях в расписании, переносах, отменах занятий, изменении тренера, изменении стоимости услуг и иных организационных вопросах по контактному данным, предоставленным Потребителем, а также через CRM-систему / онлайн-систему учета, сайт, закрытые группы и чаты Студии.

4.1.6. Обрабатывать персональные данные Потребителя в объеме и целях, необходимых для заключения и исполнения договора, организации занятий, учета посещений, оплаты услуг, направления организационных сообщений, исполнения требований законодательства Российской Федерации, а также в иных целях, указанных в Политике в отношении обработки персональных данных Исполнителя.

4.1.7. Согласие на обработку персональных данных, согласие на получение рекламных сообщений, согласие на использование изображения и согласие на использование аналитических cookie-файлов оформляются отдельно в случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации и документами Исполнителя.

4.2. Исполнитель вправе:

4.2.1. Комплектовать группы, распределять Потребителей по группам с учетом возраста, уровня подготовки, направления занятий, расписания, наличия мест и рекомендаций тренера.

4.2.2. Переводить Потребителя в другую группу, если фактический уровень подготовки, состояние здоровья или поведение Потребителя не соответствуют требованиям группы либо создают риск для безопасности тренировочного процесса.

4.2.3. Формировать начинающие, продолжающие, концертные / командные и иные группы, а также определять условия участия Потребителя в соответствующей группе с учетом уровня подготовки, посещаемости, дисциплины, безопасности и организационных возможностей Студии.

4.2.4. Изменять расписание занятий, время проведения занятий, состав групп, тренера, место проведения занятия в пределах помещений Студии, а также переносить занятия по объективным причинам, включая болезнь тренера, технические неисправности помещения или оборудования, обстоятельства непреодолимой силы, акты государственных органов, отключение электроэнергии, отопления, водоснабжения, ограничения доступа к помещению и иные обстоятельства, препятствующие проведению занятия.

4.2.5. Оказывать услуги с привлечением тренеров, инструкторов, педагогов, администраторов и иных специалистов, а также заменять указанных лиц по болезни, отпуску, вынужденному отсутствию, изменению расписания или иным организационным причинам при условии сохранения возможности оказания услуги в сопоставимом объеме и качестве.

4.2.6. Замена тренера, изменение времени занятия или изменение зала проведения занятия не являются основанием для возврата денежных средств, если услуга может быть оказана в сопоставимом объеме и качестве, за исключением случаев, когда оказание услуги конкретным тренером, в конкретное время или в конкретном зале было прямо согласовано Сторонами как существенное условие до оплаты.

4.2.7. Запрашивать у Потребителя документы или сведения, необходимые для соблюдения законодательства Российской Федерации, оформления записи, учета посещений и обеспечения безопасности Потребителя.

4.2.8. Не допустить Потребителя к занятию либо отстранить его от занятия при наличии признаков плохого самочувствия, травмы, инфекционного заболевания, нарушения Правил посещения, угрозы жизни и здоровью Потребителя или иных лиц, а также в иных случаях, предусмотренных Правилами посещения Студии.

4.2.9. Ограничить доступ Потребителя к занятиям при наличии задолженности до момента ее погашения.

4.2.10. Расторгнуть договор в одностороннем порядке в случаях существенного или неоднократного нарушения Потребителем настоящей Оферты, Правил посещения Студии, требований тренера или администратора, при наличии задолженности, причинении вреда другим лицам или имуществу Студии, а также при создании угрозы безопасности. Одностороннее расторжение договора по инициативе Исполнителя не ограничивает право Потребителя на возврат денежных средств в порядке, предусмотренном разделом «Возврат денежных средств» настоящей Оферты и законодательством Российской Федерации.

4.2.11. В случае расторжения договора по инициативе Исполнителя возврат денежных средств осуществляется в порядке раздела «Возврат денежных средств» настоящей Оферты, если иное не предусмотрено законодательством Российской Федерации.

4.2.12. Проводить фото- и видеосъемку занятий, мероприятий, выступлений и иных событий Студии, а также использовать фото- и видеоматериалы с изображением Потребителя

только при наличии отдельного согласия Потребителя на использование изображения, за исключением случаев, предусмотренных законодательством Российской Федерации.

4.2.13. Отсутствие согласия на использование изображения не является основанием для отказа в оказании услуг, за исключением случаев, когда фото- или видеосъемка является необходимым элементом конкретного мероприятия и это заранее доведено до сведения Потребителя.

5. Права и обязанности Потребителя

5.1. Потребитель обязуется:

5.1.1. До оплаты услуг ознакомиться с настоящей Офертой, Правилами посещения и инструктажем по технике безопасности, Политикой в отношении обработки персональных данных, соглашениями, тарифами, расписанием и иными документами Исполнителя.

5.1.2. Своевременно оплачивать услуги Исполнителя в порядке и на условиях настоящей Оферты, тарифов и выбранной услуги или абонементов.

5.1.3. Указывать при оплате на расчетный счет Исполнителя фамилию, имя, отчество, дату рождения, вид оплачиваемой услуги или абонементов, если это возможно.

5.1.4. Соблюдать Правила посещения Студии, технику безопасности, требования тренера, администратора и иных работников Исполнителя.

5.1.5. Самостоятельно контролировать состояние своего здоровья и не посещать занятия при наличии противопоказаний, плохого самочувствия, симптомов инфекционного заболевания, незаживших травм, жалоб на состояние здоровья либо иных обстоятельств, которые могут создать угрозу жизни или здоровью Потребителя или иных лиц.

5.1.6. До начала занятий получить консультацию врача о возможности участия в танцевальных занятиях и физических нагрузках, если у Потребителя есть сомнения в состоянии здоровья, имеются травмы, хронические заболевания, ограничения по физической нагрузке или иные обстоятельства, влияющие на безопасность занятий.

5.1.7. До начала занятия сообщить тренеру или администратору сведения, которые могут иметь значение для безопасности Потребителя, включая сведения о травмах, ограничениях по физической нагрузке, плохом самочувствии или иных обстоятельствах, влияющих на участие в занятии.

5.1.8. Своевременно уведомлять Исполнителя об отсутствии на занятии в порядке и сроки, установленные настоящей Офертой, Правилами посещения Студии, условиями абонементов или иными документами Исполнителя.

5.1.9. Сообщать Исполнителю об изменении контактных данных, персональных данных, а также иных сведений, необходимых для исполнения договора.

5.1.10. Возмещать ущерб, причиненный Потребителем имуществу Студии, Исполнителю, работникам Исполнителя или третьим лицам, в порядке, предусмотренном законодательством Российской Федерации.

5.1.11. Обеспечить себя одеждой, обувью, реквизитом и иными предметами, необходимыми для посещения занятий, если такие предметы требуются для выбранного направления или мероприятия.

5.1.12. Самостоятельно отслеживать расписание, изменения расписания, записи, отмены, переносы и иную организационную информацию, размещенную на сайте, в CRM-системе / онлайн-системе учета. Присоединение к закрытым группам и чатам Студии в мессенджерах является правом, а не обязанностью Потребителя. При этом, если Потребитель присоединился к закрытым группам или чатам, он обязуется самостоятельно отслеживать размещаемую там организационную информацию. Исполнитель вправе дублировать организационные сообщения в нескольких каналах связи, однако существенные изменения, влияющие на оказание уже оплаченных услуг, направляются Потребителю по контактным данным, указанным им при записи, оплате или обращении к Исполнителю, если иной способ уведомления не согласован Сторонами.

5.1.13. Соблюдать требования раздела 16 настоящей Оферты о конфиденциальной информации и не разглашать сведения, ставшие известными Потребителю в связи с посещением Студии, участием в занятиях, группах, чатах, мероприятиях, репетициях и подготовке постановок.

5.1.14. Соблюдать требования раздела 17 настоящей Оферты об интеллектуальных правах и не использовать Материалы Исполнителя способами, не предусмотренными настоящей Офертой, включая копирование, публикацию, распространение, продажу, передачу третьим лицам, размещение в сети Интернет, использование в коммерческих целях или в деятельности иных студий, школ, клубов и организаций.

5.2. Потребитель вправе:

5.2.1. Получать услуги в соответствии с настоящей Офертой, выбранной услугой или абонементом, расписанием и Правилами посещения Студии.

5.2.2. Получать информацию о стоимости услуг, расписании, тренерах, группах, сроке действия абонемента и порядке посещения занятий.

5.2.3. По согласованию с Исполнителем изменить группу, направление занятий, время посещения или форму участия при наличии свободных мест и с учетом рекомендаций тренера.

5.2.4. Отказаться от исполнения договора в любое время путем направления Исполнителю заявления. При отказе Потребителя от договора Исполнитель возвращает Потребителю денежные средства за вычетом стоимости фактически оказанных услуг и фактически понесенных Исполнителем расходов, связанных с исполнением договора, в порядке, предусмотренном разделом «Возврат денежных средств» настоящей Оферты.

6. Правила посещения и техника безопасности

6.1. Потребитель подтверждает, что до акцепта Оферты ознакомился с Правилами посещения и инструктажем по технике безопасности танцевальной студии, размещенными на сайте Исполнителя и/или на информационном стенде в помещении Студии.

6.2. Потребитель обязуется соблюдать Правила посещения, технику безопасности, требования тренера, администратора и иных работников Исполнителя.

6.3. Исполнитель не является медицинской организацией, не оказывает медицинские услуги, не проводит диагностику, лечение, медицинское наблюдение или оценку состояния здоровья Потребителя.

6.4. В помещениях Студии может осуществляться видеонаблюдение в целях безопасности в порядке, предусмотренном Правилами посещения Студии и Политикой в отношении обработки персональных данных.

6.5. Исполнитель вправе запросить у Потребителя медицинский документ, подтверждающий отсутствие противопоказаний к занятиям физкультурно-оздоровительной / танцевальной деятельностью, в том числе справку от врача или профильного специалиста о состоянии здоровья, допустимом уровне физической нагрузки и возможности участия в занятиях.

6.6. Непредоставление запрошенного медицинского документа, предоставление неполных или противоречивых сведений о состоянии здоровья, наличие признаков заболевания, травмы, плохого самочувствия, медицинских противопоказаний либо иных обстоятельств, создающих риск для жизни или здоровья Потребителя или других лиц, является основанием для временного недопуска к занятиям, отстранения от занятия, перевода в иную группу, рекомендации обратиться к врачу либо отказа в оказании услуг, если оказание услуг в выбранном формате может быть небезопасным.

6.7. Исполнитель не является медицинской организацией, не оказывает медицинские услуги, не проводит медицинскую диагностику, лечение, медицинское наблюдение или оценку состояния здоровья Потребителя. Решение Исполнителя о недопуске, отстранении или ограничении участия принимается исключительно в целях обеспечения безопасности занятий и не заменяет медицинское заключение.

6.8. До начала оказания услуг Потребитель заполняет анкету о состоянии здоровья по форме Исполнителя. Анкета используется Исполнителем для организации безопасного участия в занятиях, подбора группы, учета ограничений по физической нагрузке и взаимодействия с Потребителем по вопросам безопасности.

6.9. Потребитель подтверждает достоверность сведений, указанных в анкете и обязуется своевременно сообщать Исполнителю об изменении состояния здоровья, появлении травм, заболеваний, ограничений по физической нагрузке, медицинских противопоказаний или иных обстоятельств, влияющих на возможность посещения занятий.

7. Стоимость услуг и порядок оплаты

7.1. Стоимость услуг определяется в соответствии с тарифами и прайс-листом Исполнителя, действующими на дату оплаты услуг Потребителем.

7.2. Информация о действующих тарифах размещается на сайте Исполнителя, в CRM-системе / онлайн-системе учета, на информационном стенде Студии либо сообщается Потребителю администратором до оплаты.

7.3. Тарифы, прайс-лист, условия акций, скидок, срок действия абонементов и специальные условия отдельных услуг являются частью настоящей Оферты, если они размещены на сайте, в CRM-системе / онлайн-системе учета, на информационном стенде Студии либо доведены до сведения Потребителя до оплаты.

7.4. Исполнитель вправе изменять перечень услуг, расписание, тарифы и стоимость услуг. Изменение стоимости не распространяется на услуги, уже оплаченные Потребителем, если иное не согласовано Сторонами или не предусмотрено законодательством Российской Федерации.

7.5. Оплата услуг производится Потребителем в порядке предварительной оплаты путем перечисления денежных средств на расчетный счет Исполнителя. Оплата может производиться по банковским реквизитам, QR-коду или иным способом, если денежные средства поступают на расчетный счет Исполнителя.

7.6. При оплате на расчетный счет Исполнителя Потребитель обязан указать в назначении платежа:

- фамилию, имя, отчество Потребителя;
- дату рождения Потребителя;
- вид оплачиваемой услуги или абонемента, если это возможно.

7.7. Обязанность по правильному указанию назначения платежа несет Потребитель. Если платеж невозможно идентифицировать, Исполнитель вправе запросить уточнение и активировать абонемент после получения необходимых сведений.

7.8. Дополнительные занятия, репетиции, подготовка к мероприятиям, организационные взносы, костюмы, реквизит, проезд, проживание и иные дополнительные расходы оплачиваются отдельно, если они не включены в стоимость выбранного абонемента или услуги и заранее согласованы с Потребителем.

7.9. Исполнитель вправе проводить бонусные, накопительные, акционные и иные программы лояльности. Условия начисления, использования, аннулирования бонусов, перечень подарков, срок действия бонусов и иные правила участия определяются отдельными Правилами бонусной программы, размещенными на сайте Исполнителя, в CRM-системе / онлайн-системе учета, на информационном стенде Студии либо доведенными до сведения Потребителя иным способом до участия в программе.

7.10. Бонусы не являются денежными средствами, авансом, электронными денежными средствами, ценной бумагой, подарочным сертификатом или денежным обязательством Исполнителя перед Потребителем. Бонусы не подлежат обмену на денежные средства, возврату, передаче третьим лицам, зачету в счет задолженности или компенсации при прекращении договора, если иное прямо не предусмотрено Правилами бонусной программы.

8. Абонементы, запись, отмена и пропуски занятий

8.1. Срок действия абонемента определяется видом абонемента, выбранным и оплаченным Потребителем, и указывается в тарифах, прайс-листе, CRM-системе / онлайн-системе учета, на сайте Исполнителя, на информационном стенде Студии либо сообщается Потребителю до оплаты.

8.2. Если иное не указано в условиях конкретного абонемента:

- абонемент на определенное количество занятий активируется с даты первого посещения занятия по такому абонементу, но не позднее 7 календарных дней с даты оплаты;
- безлимитный абонемент активируется с даты оплаты, если иной порядок не указан в тарифе;
- действие абонемента прекращается после посещения оплаченного количества занятий либо по истечении срока его действия;
- по истечении срока действия абонемента услуги по такому абонементу не предоставляются, за исключением случаев продления, переноса, отработки занятий или возврата денежных средств в порядке, предусмотренном настоящей Офертой и законодательством Российской Федерации.

8.3. Посещение занятий осуществляется по предварительной записи, если иной порядок не установлен Исполнителем.

8.4. Запись на занятия, просмотр расписания, отмена записи и учет посещений могут осуществляться через CRM-систему / онлайн-систему учета, сайт, администратора Студии, телефон, мессенджеры или иные каналы, указанные Исполнителем.

8.5. Отмена записи на занятие возможна не позднее чем за 4 часа до начала занятия, если иной срок не установлен условиями конкретной услуги, абонемента, расписанием, Правилами посещения Студии или специальными условиями, доведенными до сведения Потребителя до оплаты.

8.6. Если Потребитель не отменил запись в установленный срок, не явился на занятие, место в группе было зарезервировано, занятие состоялось, а Исполнитель был готов оказать услугу, занятие может считаться оказанным и списываться из абонемента.

8.7. Условие о списании занятия не ограничивает право Потребителя отказаться от договора и получить возврат денежных средств в порядке, предусмотренном разделом «Возврат денежных средств» настоящей Оферты.

8.8. При пропуске занятий по болезни Потребителя продление / заморозка абонемента возможны при одновременном соблюдении следующих условий: Потребитель своевременно уведомил Исполнителя о невозможности посещения занятий, уведомление направлено не позднее чем за 4 часа до начала занятия, предоставлен медицинский документ, подтверждающий период невозможности посещения занятий, продление / заморозка предусмотрены условиями конкретного абонемента, и у Исполнителя имеется организационная возможность предоставить продление / заморозку без нарушения расписания и прав других учеников.

8.9. Если иное не предусмотрено условиями конкретного абонемента или отдельным решением Исполнителя, максимальный срок продления / заморозки абонемента по болезни составляет 14 календарных дней по одному абонементу.

8.10. В случае длительной болезни, травмы или иных обстоятельств, подтвержденных медицинским документом, Исполнитель вправе предложить Потребителю индивидуальный вариант урегулирования: продление срока действия абонемента, отработку занятий, перенос части занятий, переоформление абонемента на другое лицо при наличии такой возможности либо возврат денежных средств в порядке раздела «Возврат денежных средств» настоящей Оферты.

8.10.1. Ограничение срока продления / заморозки абонемента не лишает Потребителя права отказаться от договора и потребовать возврата денежных средств за неоказанные услуги в порядке, предусмотренном законодательством Российской Федерации и разделом 13 настоящей Оферты.

8.11. По окончании срока заморозки абонемент автоматически возобновляет действие, если иной порядок не согласован Сторонами.

8.12. Продление или заморозка абонемента на период отпуска, отъезда или иного временного отсутствия Потребителя возможны только при предварительном уведомлении Исполнителя до начала периода отсутствия и при наличии организационной возможности. Если иное не предусмотрено условиями конкретного абонемента, максимальный срок такого продления / заморозки составляет 14 календарных дней в течение срока действия одного абонемента.

8.12.1. Продление / заморозка на период отпуска, отъезда или иного временного отсутствия не применяется задним числом, если Потребитель не уведомил Исполнителя до начала периода отсутствия, за исключением случаев, когда Исполнитель в индивидуальном порядке принял иное решение.

8.12.2. Продление / заморозка абонемента на период отпуска, отъезда или иного временного отсутствия является дополнительной возможностью, предоставляемой Исполнителем в рамках правил использования абонемента, и не ограничивает право Потребителя на отказ от договора и возврат денежных средств в порядке, предусмотренном разделом «Возврат денежных средств» настоящей Оферты.

8.13. Если Потребитель пропустил занятие по любой причине, включая болезнь, семейные обстоятельства, отпуск, отъезд, занятость или иные обстоятельства на стороне Потребителя, и уведомил Исполнителя об отсутствии не позднее чем за 4 часа до начала занятия, Исполнитель вправе предоставить возможность отработки пропущенного занятия.

8.13.1. Отработка проводится только по предварительной записи через администратора, при наличии свободных мест, с учетом возраста, уровня подготовки, направления занятий, требований безопасности и организационной возможности Исполнителя.

8.13.2. Отработка может быть предоставлена в другой группе соответствующего возраста и уровня подготовки, а также, по согласованию с Исполнителем, на другом направлении занятий, если это не противоречит требованиям безопасности и формату занятия.

8.13.3. Отработка возможна только в пределах срока действия оплаченного абонемента, если иной срок не согласован Исполнителем. Неиспользованная отработка не продлевает срок действия абонемента, не переносится на следующий абонемент и не компенсируется денежными средствами, если иное не предусмотрено условиями конкретного абонемента или отдельным решением Исполнителя.

8.13.4. Если Потребитель не уведомил Исполнителя об отсутствии в установленный срок, не явился на занятие, место в группе было зарезервировано, занятие состоялось, а Исполнитель был готов оказать услугу, занятие может считаться оказанным и списываться из абонемента в порядке, предусмотренном настоящей Офертой.

8.14. Опоздание Потребителя на занятие не продлевает продолжительность занятия и не является основанием для перерасчета стоимости услуги. Исполнитель вправе не допустить Потребителя к занятию при опоздании более чем на 10 минут либо при ином существенном опоздании, если участие в занятии без разминки может создать риск травмы, нарушить тренировочный процесс или помешать другим участникам занятия. Вопрос о допуске опоздавшего Потребителя к занятию решается тренером или администратором с учетом безопасности, формата занятия и стадии тренировочного процесса.

8.15. Переоформление абонемента на другое лицо возможно только с предварительного согласия Исполнителя, при наличии технической и организационной возможности, а также при условии соответствия нового ученика возрасту, уровню подготовки и требованиям соответствующей группы.

8.16. Исполнитель вправе установить плату за переоформление абонемента, если такая плата указана в тарифах и доведена до сведения Потребителя до переоформления.

8.17. Условия активации, продления, заморозки, отработки, переоформления и использования абонементов применяются при условии, что они были доведены до сведения

Потребителя до оплаты путем размещения на сайте, в CRM-системе / онлайн-системе учета, на информационном стенде Студии либо сообщения администратором.

8.18. Пробное занятие предоставляется Потребителю однократно по каждому направлению занятий, если иное не указано в тарифах, акциях или специальных условиях Исполнителя, доведенных до сведения Потребителя до записи на пробное занятие.

8.19. Посещение пробного занятия по одному и тому же направлению возможно только один раз независимо от филиала Студии, тренера, группы, времени посещения и периода обращения Потребителя, если иное отдельно не согласовано Исполнителем.

8.20. Если Потребитель ранее посещал занятия по соответствующему направлению, приобретал абонемент либо приостанавливал занятия и впоследствии вернулся к занятиям в течение того же учебного года, повторное пробное занятие по данному направлению не предоставляется, если иное не согласовано Исполнителем в индивидуальном порядке.

8.21. Исполнитель вправе отказать в предоставлении пробного занятия при отсутствии свободных мест, несоответствии возраста или уровня подготовки требованиям группы, наличии медицинских ограничений, организационной невозможности записи либо если Потребитель ранее уже воспользовался пробным занятием по соответствующему направлению.

9. Командные / концертные абонементы и группы

9.1. В Студии могут формироваться командные / концертные группы, участие в которых связано с подготовкой к выступлениям, постановкам, репетициям, концертам, конкурсам, фестивалям и иным мероприятиям.

9.2. Участие Потребителя в командной / концертной группе возможно при наличии свободных мест, соответствующего уровня подготовки, дисциплины, посещаемости, рекомендаций тренера и организационных возможностей Студии.

9.3. Командный / концертный абонемент может приобретаться на календарный месяц или иной срок, установленный тарифами, CRM-системой / онлайн-системой учета, расписанием, прайс-листом или иными условиями, доведенными до сведения Потребителя до оплаты.

9.4. Стоимость командного / концертного абонемента является фиксированной и определяется с учетом резервирования места Потребителя в составе группы на соответствующий календарный месяц или иной установленный срок, планирования репетиционного процесса, нагрузки тренера, подготовки постановок, распределения ролей, организационных расходов Исполнителя, а также применения специальной стоимости по сравнению с оплатой разовых занятий.

9.5. Пропуск Потребителем занятий по командному / концертному абонементу по любым причинам, включая болезнь, отпуск, отъезд, занятость, изменение личных планов или иные обстоятельства на стороне Потребителя, сам по себе не является основанием для автоматического перерасчета стоимости абонемента, возврата части стоимости абонемента, продления срока его действия или предоставления дополнительных занятий, если иное прямо не предусмотрено условиями конкретного абонемента, Правилами посещения Студии или отдельным решением Исполнителя.

9.6. По заявлению Потребителя Исполнитель вправе, но не обязан, предложить индивидуальный вариант учета длительного отсутствия Потребителя, в том числе продление срока действия абонемента, перенос отдельных занятий, отработку или частичный перерасчет, если это возможно с учетом расписания, состава группы, этапа подготовки, наличия свободных мест и иных организационных обстоятельств. Такое решение Исполнителя является добровольной мерой лояльности и не создает обязанности применять аналогичный порядок в иных случаях.

9.7. Настоящие условия не ограничивают право Потребителя отказаться от договора и потребовать возврата денежных средств за неоказанные услуги в порядке, предусмотренном разделом «Возврат денежных средств» настоящей Оферты и законодательством Российской Федерации. В случае отказа Потребителя от договора возврат денежных средств осуществляется

за вычетом стоимости фактически оказанных услуг и документально подтвержденных фактически понесенных расходов Исполнителя, связанных с исполнением договора в отношении конкретного Потребителя, если такие расходы подлежат удержанию в соответствии с законодательством Российской Федерации и разделом 13 настоящей Оферты.

10. Мероприятия, выступления и дополнительные расходы

10.1. Участие Потребителя в концертах, выступлениях, конкурсах, фестивалях, выездных мероприятиях, фотосессиях и иных мероприятиях осуществляется при согласовании с Потребителем и может требовать отдельной оплаты организационных взносов, костюмов, реквизита, дополнительных репетиций, проезда, проживания или иных расходов.

10.2. Информация о необходимости таких расходов доводится до сведения Потребителя до принятия решения об участии в соответствующем мероприятии.

10.3. Дополнительные занятия, репетиции, подготовка к мероприятиям, организационные взносы и иные дополнительные услуги оплачиваются отдельно, если они не включены в стоимость выбранного абонеента или услуги.

10.4. Участие Потребителя в мероприятиях, выступлениях, конкурсах или фестивалях может зависеть от уровня подготовки, посещаемости, поведения, готовности костюма, рекомендаций тренера и иных организационных условий.

10.5. Решение о включении Потребителя в концертный, командный или иной состав принимается Исполнителем с учетом уровня подготовки, посещаемости, дисциплины, безопасности и организационных возможностей Студии.

10.6. Исполнитель вправе осуществлять продажу танцевальной формы, одежды, обуви, аксессуаров, реквизита, брендированной продукции, сувениров и иных товаров, связанных с деятельностью Студии.

10.7. Продажа товаров осуществляется отдельно от оказания услуг, если иное прямо не указано в условиях конкретной услуги, мероприятия, командной / концертной группы или специального тарифа, доведенных до сведения Потребителя до оплаты.

10.8. Стоимость товаров не включается в стоимость абонеента или иной услуги, если иное прямо не указано в тарифе, описании услуги, условиях мероприятия или ином документе Исполнителя, доведенном до сведения Потребителя до оплаты.

10.9. Для посещения отдельных занятий, направлений, командных / концертных групп, выступлений, конкурсов, фестивалей, фотосессий и иных мероприятий Исполнитель вправе установить требования к форме одежды, обуви, внешнему виду, реквизиту и аксессуарам, если такие требования обусловлены безопасностью, форматом занятия, единым сценическим образом, подготовкой к выступлению, требованиями организаторов мероприятия или иными объективными обстоятельствами.

10.10. Требования к форме, обуви, реквизиту и иным предметам доводятся до сведения Потребителя до оплаты соответствующей услуги, участия в мероприятии или приобретения командного / концертного абонеента, если такие требования являются обязательными.

10.11. Потребитель вправе приобрести необходимые товары у Исполнителя либо у третьих лиц при условии соответствия таких товаров требованиям Студии по безопасности, размеру, цвету, фасону, качеству, назначению и иным характеристикам, если использование конкретного товара Исполнителя не является обязательным условием участия в конкретном мероприятии, выступлении, фотосессии, командной / концертной группе или проекте и не было заранее доведено до сведения Потребителя.

10.12. Если для участия в командной / концертной группе, выступлении, конкурсе, фестивале, фотосессии или ином мероприятии требуется единая фирменная форма, костюм, реквизит или иной товар, изготовленный или приобретаемый централизованно, информация о такой необходимости, ориентировочной стоимости, сроках оплаты и порядке получения

доводится до сведения Потребителя до принятия решения об участии в соответствующем мероприятии или группе.

10.13. Возврат и обмен товаров осуществляется в порядке, предусмотренном законодательством Российской Федерации о защите прав потребителей, с учетом вида товара, его качества, индивидуальных характеристик, сохранности товарного вида, потребительских свойств, упаковки, ярлыков, документов об оплате и иных обстоятельств, имеющих значение для возврата или обмена товара.

10.14. Товары, изготовленные по индивидуальному заказу Потребителя, с индивидуальными параметрами, размером, надписью, персонализацией или иными индивидуально-определенными характеристиками, могут не подлежать возврату при отсутствии недостатков, если такой товар может быть использован исключительно приобретающим его лицом и если такое условие доведено до сведения Потребителя до оформления заказа.

11. Закрытые группы, чаты и организационные сообщения

11.1. Для организационного взаимодействия Исполнитель может создавать закрытые группы, чаты и каналы в Telegram, мессенджерах или иных сервисах.

11.2. Закрытые группы, чаты и каналы могут использоваться для направления организационных сообщений, связанных с расписанием, записью, переносом или отменой занятий, подготовкой к мероприятиям, формой одежды, реквизитом, организационными вопросами, изменениями в группах, напоминаниями и иной информацией, необходимой для оказания услуг.

11.3. Организационные сообщения, связанные с исполнением договора, записью на занятия, расписанием, оплатой, переносом или отменой занятия, подготовкой к мероприятиям и иными вопросами, не являющимися рекламой, не являются рекламной рассылкой.

11.4. Информационные сообщения рекламного характера и рекламные сообщения направляются только при наличии отдельного согласия Потребителя или иного адресата на получение таких сообщений.

11.5. Потребитель самостоятельно принимает решение о присоединении к закрытым группам, чатам и каналам, если такое присоединение осуществляется через внешние сервисы. При использовании таких сервисов могут применяться их собственные правила и политики.

11.6. Потребитель обязуется соблюдать правила корректного общения в закрытых группах, чатах и каналах Студии, не размещать оскорбительные, незаконные, рекламные, спам-сообщения, персональные данные третьих лиц без законного основания, а также сведения, нарушающие права Исполнителя, учеников, законных представителей, тренеров или иных лиц.

11.7. Исполнитель вправе ограничить доступ Потребителя к закрытому чату, группе или каналу при нарушении правил общения, распространении недостоверной информации, конфликтном поведении, публикации персональных данных третьих лиц без законного основания либо при прекращении договора.

12. Перенос и отмена занятий Исполнителем

12.1. Исполнитель вправе перенести или отменить занятие по объективным причинам, включая болезнь тренера, технические неисправности помещения или оборудования, сезонные профилактические, ремонтные, аварийные работы, отключение электроэнергии, отопления, водоснабжения, ограничения доступа к помещению, действия органов государственной власти, обстоятельства непреодолимой силы и иные обстоятельства, препятствующие проведению занятия.

12.2. При изменении расписания или отмене занятия Исполнитель уведомляет Потребителя заблаговременно, насколько это возможно, по контактными данным, предоставленным Потребителем, а также через сайт, CRM-систему / онлайн-систему учета, закрытые группы, чаты или иные каналы связи.

12.3. В случае отмены занятия по инициативе Исполнителя Исполнитель предлагает Потребителю один из следующих вариантов:

- перенос занятия на иную дату;
- замену тренера;
- зачет занятия в счет абонементу;
- продление срока действия абонементу;
- иной разумный способ компенсации, согласованный с Потребителем.

12.4. Если Исполнитель не может оказать оплаченную услугу и Потребитель отказывается от предложенных вариантов переноса или замены, возврат денежных средств осуществляется в порядке, предусмотренном настоящей Офертой и законодательством Российской Федерации.

13. Возврат денежных средств при отказе Потребителя от договора

13.1. Потребитель вправе отказаться от исполнения договора в любое время при условии оплаты Исполнителю стоимости фактически оказанных услуг и фактически понесенных Исполнителем расходов, связанных с исполнением обязательств по договору.

13.2. Для возврата денежных средств Потребитель направляет Исполнителю заявление на адрес электронной почты zeffir@zeffir-dance.ru либо передает заявление в письменной форме администратору Студии.

13.3. В заявлении указываются:

- фамилия, имя, отчество Потребителя;
- контактный телефон;
- адрес электронной почты;
- сведения об оплаченной услуге или абонементе;
- дата и сумма оплаты;
- реквизиты для возврата денежных средств.

13.4. Размер суммы к возврату определяется по формуле:

Сумма к возврату = сумма, фактически оплаченная Потребителем, минус стоимость фактически оказанных услуг, минус фактически понесенные Исполнителем расходы, связанные с исполнением договора.

13.5. Стоимость фактически оказанных услуг по абонементу рассчитывается исходя из количества фактически посещенных занятий, а также занятий, которые могут считаться оказанными в соответствии с настоящей Офертой и Правилами посещения Студии, если такой порядок был доведен до сведения Потребителя до оплаты, занятие фактически состоялось, место Потребителя было зарезервировано, Исполнитель был готов оказать услугу, а условие о таком списании не противоречит законодательству Российской Федерации.

13.6. Скидка, применяемая при покупке абонементу по сравнению со стоимостью разовых занятий, предоставляется Потребителю при условии использования абонементу в полном объеме. В случае досрочного отказа Потребителя от договора до использования абонементу в полном объеме условие предоставления скидки не считается выполненным и стоимость фактически оказанных услуг пересчитывается исходя из действовавшей на дату оплаты абонементу стоимости разового занятия соответствующего направления и уровня. Такой пересчет не является штрафом или неустойкой, а представляет собой определение действительной стоимости фактически оказанных услуг при отсутствии основания для применения скидки. Указанный порядок применяется, если он был доведен до сведения Потребителя до оплаты путем размещения на сайте, в CRM-системе / онлайн-системе учета, на информационном стенде Студии либо сообщения администратором.

При этом такой пересчет не может приводить к удержанию денежных средств сверх стоимости фактически оказанных услуг и документально подтвержденных фактически

понесенных расходов Исполнителя, связанных с исполнением договора, а также не может применяться как штраф за отказ Потребителя от договора.

13.7. К фактически понесенным расходам Исполнителя относятся только документально подтвержденные расходы, непосредственно связанные с исполнением договора в отношении конкретного Потребителя, которые не были бы понесены Исполнителем, если бы Потребитель не заключил договор либо не отказался от его исполнения. К таким расходам, в частности, могут относиться: расходы на резервирование места в группе при условии, что такое резервирование исключало возможность оказания услуги иному лицу; расходы на подготовку индивидуальных материалов для Потребителя; комиссии банков и платежных агрегаторов, удержанные при возврате денежных средств; расходы на изготовление индивидуального реквизита, костюмов или материалов для Потребителя. Исполнитель обязан по запросу Потребителя предоставить документы, подтверждающие размер и характер фактически понесенных расходов. Расходы, которые Исполнитель несет в обычном режиме при оказании услуг, включая аренду помещения, оплату труда тренера в рамках расписания, коммунальные услуги и иные общие хозяйственные расходы, не относятся к фактически понесенным расходам в смысле настоящего пункта, если иное не доказано Исполнителем.

13.8. Не допускается удержание денежных средств в виде штрафа за отказ Потребителя от договора. Удержанию подлежат только стоимость фактически оказанных услуг и фактически понесенные Исполнителем расходы, связанные с исполнением договора.

13.9. Возврат денежных средств осуществляется на банковские реквизиты Потребителя, с которых была произведена оплата, либо на иные реквизиты, указанные Потребителем в заявлении, если это не противоречит законодательству Российской Федерации и правилам платежных сервисов.

13.10. Возврат денежных средств осуществляется в течение 10 календарных дней с даты получения Исполнителем заявления Потребителя и сведений, необходимых для возврата, если иной срок не предусмотрен законодательством Российской Федерации.

13.11. Если оплата была произведена третьим лицом, Исполнитель вправе запросить документы или сведения, подтверждающие право Потребителя на получение возврата либо согласие плательщика на возврат денежных средств Потребителю.

13.12. При наличии задолженности Потребителя перед Исполнителем сумма задолженности может быть учтена при расчете суммы возврата, если это не противоречит законодательству Российской Федерации.

13.13. Если Потребитель оплатил разовое занятие и отказался от него до начала занятия с соблюдением срока отмены записи, установленного настоящей Офертой или Правилами посещения Студии, Исполнитель возвращает стоимость разового занятия либо по согласованию с Потребителем переносит запись на другую дату.

13.14. Если Потребитель не отменил запись в установленный срок, не явился на занятие, место в группе было зарезервировано, занятие состоялось, а Исполнитель был готов оказать услугу, разовое занятие может считаться оказанным, если такой порядок был доведен до сведения Потребителя до оплаты.

13.15. Стоимость фактически оказанных услуг по абонементу рассчитывается исходя из количества фактически посещенных занятий, а также занятий, которые могут считаться оказанными в соответствии с настоящей Офертой и Правилами посещения Студии, если такой порядок был доведен до сведения Потребителя до оплаты, занятие фактически состоялось, место Потребителя было зарезервировано, Исполнитель был готов оказать услугу, а условие о таком списании не противоречит законодательству Российской Федерации.

14. Фото-, видеосъемка и изображение Потребителя

14.1. Исполнитель вправе организовывать фото- и видеосъемку занятий, мероприятий, выступлений, репетиций, фотосессий и иных событий Студии в помещениях Студии и иных

местах оказания услуг. Обнародование и дальнейшее использование фото- и видеоматериалов, на которых изображение Потребителя является основным объектом использования либо позволяет идентифицировать Потребителя, осуществляется только при наличии отдельного согласия Потребителя на использование изображения, за исключением случаев, предусмотренных законодательством Российской Федерации.

14.2. Отсутствие согласия на использование изображения Потребителя не является основанием для отказа в оказании обычных услуг Студии. Потребитель, не предоставивший такое согласие, вправе заранее уведомить тренера или администратора Студии до начала занятия или мероприятия, чтобы Исполнитель мог по возможности учитывать это при организации съемки. Если фото- или видеосъемка является необходимым элементом конкретного мероприятия, выступления, фотосессии или проекта, такое условие доводится до сведения Потребителя заранее.

14.3. Настоящая Оферта сама по себе не является согласием на использование изображения Потребителя. Такое согласие оформляется отдельно.

14.4. Фото- и видеоматериалы, сделанные на публичных мероприятиях, концертах, выступлениях, фестивалях и иных открытых мероприятиях, могут использоваться Исполнителем в случаях и пределах, допускаемых законодательством Российской Федерации.

15. Персональные данные

15.1. Обработка персональных данных Потребителя осуществляется в соответствии с Политикой в отношении обработки персональных данных Исполнителя, отдельными согласиями и законодательством Российской Федерации.

15.2. Персональные данные Потребителя могут обрабатываться в целях заключения и исполнения договора, организации занятий, учета посещений, оплаты услуг, направления организационных сообщений, исполнения требований законодательства Российской Федерации и в иных целях, указанных в Политике в отношении обработки персональных данных.

15.3. Для целей заключения и исполнения договора Исполнитель может обрабатывать следующие персональные данные Потребителя: фамилия, имя, отчество, номер телефона, адрес электронной почты, дата рождения или возраст, сведения о выбранном направлении, группе, уровне подготовки, расписании, посещениях, абонементах, оплатах, переносах, отменах, отработках, заморозках, участии в мероприятиях, сведения из обращений, заявлений, претензий и переписки с Исполнителем.

15.4. Сведения о состоянии здоровья, ограничениях по физической нагрузке, травмах или иных обстоятельствах, влияющих на безопасность занятий, могут обрабатываться Исполнителем только в объеме, сообщенном Потребителем, и только в целях обеспечения безопасности занятий, подбора подходящей группы, соблюдения Правил посещения и рассмотрения связанных обращений.

15.5. Согласие на обработку персональных данных, согласие на получение информационных сообщений рекламного характера и рекламных сообщений, согласие на использование изображения Потребителя и согласие на использование аналитических cookie-файлов оформляются отдельно, если такое согласие требуется законодательством Российской Федерации или документами Исполнителя.

15.6. В помещениях Студии может осуществляться видеонаблюдение в целях безопасности в порядке, предусмотренном Правилами посещения Студии и Политикой в отношении обработки персональных данных.

15.7. Исполнитель хранит документы, связанные с исполнением договора, включая заявления, согласия, платежные документы, сведения об абонементах, посещениях, возвратах и обращениях, в течение сроков, установленных законодательством Российской Федерации, в том числе в целях налогового и бухгалтерского учета, а также в течение срока, необходимого для защиты прав и законных интересов Исполнителя в случае возникновения споров.

15.8. Отзыв согласия на обработку персональных данных не затрагивает обработку персональных данных, которую Исполнитель вправе продолжить без согласия при наличии иных законных оснований, включая исполнение договора, соблюдение требований законодательства Российской Федерации, рассмотрение обращений, претензий, возвратов, защиту прав и законных интересов Исполнителя, Потребителя или третьих лиц.

15.9. Обработка сведений о состоянии здоровья, содержащихся в анкете, медицинских справках, обращениях и иных документах, осуществляется Исполнителем в объеме, необходимом для обеспечения безопасности занятий, подбора подходящей группы, учета ограничений по физической нагрузке, рассмотрения обращений и исполнения договора, при наличии предусмотренных законодательством Российской Федерации оснований, включая согласие Потребителя, если такое согласие требуется законодательством Российской Федерации.

16. Конфиденциальная информация

16.1. Потребитель обязуется не разглашать конфиденциальную информацию, ставшую ему известной в связи с заключением и исполнением договора, посещением Студии, участием в занятиях, репетициях, мероприятиях, закрытых группах, чатах и каналах Студии.

16.2. К конфиденциальной информации относятся:

- сведения о других учениках, родителях, законных представителях, тренерах, работниках и подрядчиках Исполнителя;
- номера телефонов, адреса электронной почты, аккаунты в мессенджерах и социальных сетях участников закрытых групп и чатов;
- сведения о здоровье, особенностях развития, поведении, уровне подготовки, участии в группах и мероприятиях других учеников;
- внутренние расписания закрытых групп, планы репетиций, постановочные материалы, организационные планы мероприятий, если они не размещены Исполнителем в открытом доступе;
- материалы, размещенные в закрытых чатах, группах и каналах Студии;
- иные сведения, которые по своему характеру не предназначены для свободного распространения.

16.3. Потребитель не вправе без согласия Исполнителя и соответствующих лиц распространять в сети Интернет, социальных сетях, мессенджерах, чатах, публичных группах или передавать третьим лицам конфиденциальную информацию, полученную в связи с посещением Студии.

16.4. Обязанность по соблюдению конфиденциальности не распространяется на сведения, которые стали общедоступными не вследствие нарушения Потребителем настоящей Оферты, а также на случаи предоставления сведений по законному требованию государственных органов, суда или иных уполномоченных лиц.

16.5. Потребитель несет ответственность за нарушение конфиденциальности в порядке, предусмотренном законодательством Российской Федерации.

17. Интеллектуальные права

17.1. Все исключительные права на Материалы Исполнителя принадлежат Исполнителю либо используются Исполнителем на законном основании.

17.2. Потребитель получает право использовать Материалы Исполнителя только для личного участия в занятиях, репетициях, мероприятиях и иной деятельности Студии в рамках оплаченных услуг.

17.3. Без предварительного письменного согласия Исполнителя запрещается:

- копировать, распространять, публиковать, продавать, передавать третьим лицам Материалы Исполнителя;

- размещать Материалы Исполнителя в сети Интернет, социальных сетях, мессенджерах, публичных группах и каналах;
- использовать Материалы Исполнителя в деятельности иных студий, школ, клубов, тренеров, организаций или коммерческих проектов;
- записывать, воспроизводить, перерабатывать, адаптировать, монтировать и распространять постановки, хореографические связки, обучающие материалы, закрытые видео, инструкции и иные материалы Студии вне целей личного участия Потребителя в занятиях;
- использовать логотип, фирменное наименование, изображения, фото-, видео- и иные материалы Исполнителя для рекламы, продвижения, продажи товаров или услуг без согласия Исполнителя.

17.4. Любительская фото- и видеосъемка Потребителем в помещениях Студии и в местах проведения занятий допускается только в случаях и порядке, предусмотренных Правилами посещения Студии, при условии, что такая съемка не мешает занятию, не нарушает права других лиц, не раскрывает персональные данные, изображения и конфиденциальную информацию других учеников, тренеров, работников и посетителей Студии. Размещение Потребителем фото- и видеоматериалов, на которых присутствуют другие лица, допускается только при наличии их согласия, если такое согласие требуется законодательством Российской Федерации.

17.5. Нарушение интеллектуальных прав Исполнителя может являться основанием для ограничения доступа к закрытым материалам, чатам, группам, отказа в дальнейшем использовании Материалов Исполнителя, а также для предъявления требований о прекращении нарушения, удалении материалов, возмещении убытков и применении иных мер защиты, предусмотренных законодательством Российской Федерации.

18. Юридически значимые сообщения

18.1. Сообщения, уведомления, заявления и иные юридически значимые сообщения могут направляться Сторонами по адресам электронной почты, номерам телефонов, через мессенджеры, SMS-сообщения, CRM-систему / онлайн-систему учета, закрытые группы, чаты и иные каналы связи, указанные Потребителем при записи, оплате или обращении к Исполнителю.

18.2. Потребитель обязан поддерживать актуальность контактных данных и своевременно сообщать Исполнителю об их изменении.

18.3. Сообщение считается полученным Потребителем с момента его направления Исполнителем по контактным данным, предоставленным Потребителем, если Потребитель не докажет иное.

18.4. Заявление о возврате денежных средств, отказе от договора или изменении существенных условий взаимодействия направляется Потребителем на адрес электронной почты Исполнителя zeffir@zeffir-dance.ru либо передается в письменной форме в Студии.

19. Ответственность сторон

19.1. Потребитель несет ответственность за достоверность сведений, предоставленных Исполнителю, включая сведения о себе, состоянии здоровья и контактных данных.

19.2. Потребитель несет ответственность за соблюдение настоящей Оферты, Правил посещения Студии, требований тренера, администратора и иных работников Исполнителя.

19.3. Исполнитель не несет ответственности за вред, причиненный жизни или здоровью Потребителя, если такой вред возник вследствие нарушения Потребителем настоящей Оферты, Правил посещения, указаний тренера, техники безопасности, сокрытия сведений о состоянии здоровья, самостоятельного выполнения запрещенных или неразрешенных элементов, если иное не предусмотрено законодательством Российской Федерации.

19.4. Исполнитель не является медицинской организацией и не несет ответственности за ухудшение состояния здоровья Потребителя, если оно связано с острым заболеванием,

обострением хронического заболевания, ранее полученной травмой, индивидуальными особенностями организма или иными обстоятельствами, о которых Исполнитель и тренер не были своевременно уведомлены, если иное не предусмотрено законодательством Российской Федерации.

19.5. Исполнитель не несет ответственности за утерянные, оставленные без присмотра или забытые вещи Потребителя, за исключением случаев, когда ответственность Исполнителя прямо предусмотрена законодательством Российской Федерации.

19.6. Исполнитель не несет ответственности за технические неудобства, вызванные сезонными, профилактическими, ремонтными, аварийными работами коммунальных служб, управляющей организации, арендодателя, операторов связи, хостинг-провайдеров и иных третьих лиц, если такие обстоятельства возникли не по вине Исполнителя.

19.7. Ограничения ответственности Исполнителя не применяются в случаях, когда ответственность не может быть ограничена в силу императивных норм законодательства Российской Федерации.

20. Обстоятельства непреодолимой силы

20.1. Стороны освобождаются от ответственности за частичное или полное неисполнение обязательств по договору, если такое неисполнение явилось следствием обстоятельств непреодолимой силы, включая стихийные бедствия, пожары, эпидемии, пандемии, военные действия, террористические акты, массовые беспорядки, акты государственных органов, ограничения доступа к помещению, отключение электроэнергии, отопления, водоснабжения, сбои в работе систем связи и иные обстоятельства, которые Стороны не могли разумно предвидеть или предотвратить.

20.2. При наступлении таких обстоятельств Исполнитель вправе изменить расписание, перенести занятия, временно приостановить оказание услуг либо предложить Потребителю иной способ исполнения обязательств, не противоречащий законодательству Российской Федерации.

20.3. В случае, если обстоятельства непреодолимой силы делают невозможным оказание оплаченных услуг в течение срока, превышающего 30 календарных дней, Потребитель вправе отказаться от договора и потребовать возврата денежных средств за неоказанные услуги. В таком случае возврат осуществляется без удержания фактически понесенных расходов, если иное не предусмотрено законодательством Российской Федерации.

21. Изменение и расторжение договора

21.1. Условия договора могут быть изменены по соглашению Сторон, а также в случаях, предусмотренных настоящей Офертой и законодательством Российской Федерации.

21.2. Потребитель вправе отказаться от договора в любое время путем направления Исполнителю заявления в порядке, предусмотренном разделом «Возврат денежных средств» настоящей Оферты.

21.3. Исполнитель вправе расторгнуть договор в одностороннем порядке в случаях, предусмотренных настоящей Офертой, включая нарушение Потребителем настоящей Оферты, Правил посещения Студии, неоплату услуг, наличие задолженности, создание угрозы безопасности, причинение ущерба имуществу или вреда другим лицам.

21.4. При расторжении договора возврат денежных средств осуществляется в порядке, предусмотренном разделом «Возврат денежных средств» настоящей Оферты и законодательством Российской Федерации.

22. Срок действия договора

22.1. Договор считается заключенным с момента акцепта настоящей Оферты Потребителем и действует до полного исполнения Сторонами обязательств по оплаченной услуге

или абонементу, если иное не предусмотрено настоящей Офертой, условиями конкретной услуги, абонемента или законодательством Российской Федерации.

22.2. Отдельные положения настоящей Оферты, которые по своей природе должны продолжать действовать после окончания оказания услуг, включая положения об ответственности, возврате денежных средств, персональных данных, конфиденциальной информации, интеллектуальных правах, изображении, юридически значимых сообщениях и разрешении споров, сохраняют силу после прекращения договора.

23. Порядок разрешения споров

23.1. Все споры и разногласия, возникающие в связи с заключением, исполнением и прекращением договора, Стороны стремятся разрешать путем переговоров.

23.2. Обращения, заявления и претензии Потребитель может направлять на адрес электронной почты Исполнителя: zeffir@zeffir-dance.ru либо передавать в письменной форме в Студии.

23.3. Исполнитель рассматривает обращения, заявления и претензии Потребителя в порядке и сроки, установленные Законом Российской Федерации «О защите прав потребителей» и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, а если специальный срок не установлен - в разумный срок с даты получения обращения.

23.4. Положения настоящего раздела не ограничивают права Потребителя, предоставленные законодательством Российской Федерации о защите прав потребителей.

23.5. Исполнитель рассматривает обращения, заявления и претензии Потребителя в порядке и сроки, установленные Законом Российской Федерации «О защите прав потребителей» и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации.

24. Иные условия

24.1. Настоящая Оферта применяется совместно с Правилами посещения и инструктажем по технике безопасности танцевальной студии, Политикой в отношении обработки персональных данных, соглашениями, тарифами, прайс-листом и иными документами Исполнителя, размещенными на сайте и/или на информационном стенде в помещении Студии.

24.2. Исполнитель вправе привлекать третьих лиц для исполнения отдельных функций, связанных с оказанием услуг, технической поддержкой, организацией занятий, ведением учета, обработкой платежей, фото- и видеосъемкой, ведением сайта, CRM-системы / онлайн-системы учета, рассылкой организационных сообщений и иными действиями, необходимыми для исполнения договора.

24.3. В случае противоречия между настоящей Офертой и Правилами посещения в части порядка посещения Студии и техники безопасности применяются Правила посещения, если это не ухудшает положение Потребителя по сравнению с законодательством Российской Федерации.

24.4. Если отдельное положение настоящей Оферты будет признано недействительным, это не влияет на действительность остальных положений Оферты.

24.5. Во всем, что не урегулировано настоящей Офертой, Стороны руководствуются законодательством Российской Федерации.

24.6. Исполнитель вправе изменять настоящую Оферту в одностороннем порядке. Новая редакция Оферты вступает в силу с момента ее размещения на сайте, если иной срок не указан в новой редакции. О существенных изменениях условий Оферты, затрагивающих интересы Потребителей, Исполнитель уведомляет путем размещения соответствующей информации на сайте <https://zeffir-dance.ru/> не менее чем за 10 календарных дней до вступления изменений в силу, если иной срок не предусмотрен законодательством Российской Федерации. Изменения не распространяются на уже оплаченные услуги, если иное не согласовано Сторонами или не предусмотрено законодательством Российской Федерации.

25. Реквизиты Исполнителя

Индивидуальный предприниматель Палачева Лидия Анатольевна

ОГРНИП: 316784700212600

ИНН 781612384690

Адрес: РФ, г. Санкт-Петербург, проспект Ленинский, дом 82, корп. 1

Телефон: +7 (952) 225-12-25

Электронная почта: zeffir@zeffir-dance.ru

Сайт: <https://zeffir-dance.ru/>

Банк: АО «ТБанк»

БИК: 044525974

Корреспондентский счет: 30101810145250000974

Расчетный счет: 40802810900002495240